

## Kriteriji ocjenjivanja- engleski jezik

### 5.-8. razred

**Usmeno ispitivanje- neće biti unaprijed najavljeno!**

Element	Ocjena 5	Ocjena 4	Ocjena 3	Ocjena 2
Poznavanje gradiva/primjena vokabulara	Učenik u potpunosti poznaje gradivo, primjenjuje i objašnjava novi vokabular bez problema.	Učenik poznaje gradivo u potpunosti, ali mu ponekad prilikom objašnjavanja vokabulara ili izražavanja nedostaje riječ/izraz	Učeniku često krivo razumije pitanja, a vokabular je osrednje naučen i primjenjuje samo jednostavne riječi u odgovoru.	Učenik razumije jedino jednostavna pitanja te odgovara jednostavnim rečenicama, a upotrebljava jedino najosnovniji vokabular.
Tečnost u govoru	Govor zvuči prirodno i nije mehanički naučen. Učenikov govor je razumljiv.	Govor ponekad zvuči neprirodno i mehanički naučeno. Učenikov govor je razumljiv.	Govor uglavnom zvuči neprirodno i mehanički naučeno. Učenikov govor je ponekad nerazumljiv.	Govor zvuči neprirodno i mehanički naučeno.
Gramatika	Učenik točno i tečno upotrebljava traženo glagolsko vrijeme, nema problema sa izgovorom nastavka glagola, poznaje nepravilne glagole, točno upotrebljava didn't u niječnim rečenicama te nastavke za jedne rečenice.	Učenik rijetko griješi u upotrebi Past Simple vremena, ponekad ima problema sa izgovorom nastavka glagola, ali ne griješi u jesnim i niječnim rečenicama	Učenik griješi u upotrebi Past Simple vremena jer ili nastavke dobro ne izgovara ili griješi u niječnim rečenicama (didn't saw) te poznaje	Učenik uglavnom poznaje samo jesni oblik glagola, u niječnom obliku se izražava uz pomoć didn't saw te poznaje samo nekoliko nepravilnih glagola.

			osnovne nepravilne glagole.	
Razumijevanje gradiva/iznošenje vlastitog mišljenja	Učenik u potpunosti razumije postavljena pitanja, na njih odgovara prirodnim govorom te bez problema iznosi vlastito mišljenje ili povezuje gradivo sa vlastitim iskustvom.	Učenik u potpunosti razumije postavljena pitanja, odgovori ponekad zvuče naučeno. Potrebno mu je malo vremena za iznošenje vlastitog mišljenja i povezivanje gradiva sa vlastitim iskustvom.	Učenik teže razumije postavljena, odgovori često zvuče neprirodno i mehanički naučeno. Učenik se teško samostalno izražava na stranom jeziku- griješi u poretku riječi u rečenici, izostavlja pomoćne glagole.	Učeniku gotovo uvijek treba pomoći u razumijevanju pitanja ili mu se postavljaju samo osnovna i jednostavna pitanja. Učenik se ne može samostalno izraziti na stranom jeziku.

### Pisanje

U pismenom izražavanju ponekad će se ocjenjivat učenikovi sastavci, prezentacije, plakati ili slično tome. Učenik će biti unaprijed obaviješten o tome koji će se sastavci, prezentacije, plakati ocjenjivati, ali naravno da će dobiti sasvim dovoljno vremena za pisanje. Pisat će više sastavaka, ali će samo neki biti ocijenjeni.

### Primjer kriterija vrednovanja za pismeno izražavanje

Element	Ocjena 5	Ocjena 4	Ocjena 3	Ocjena 2
<b>Uključenost svih zadanih elemenata</b>	Učenik je ne samo uključio sve zadane elemente u sastavak nego je i pridodao vlastito mišljenje.	Učenik je ponegdje zaboravio uključiti zadane elemente, ali je pridodao vlastito mišljenje.	Učenik je odgovorio na otprilike pola pitanja, uglavnom samo jednostavna pitanja i, ukoliko je dao vlastito mišljenje, napisao je veoma sažeto.	Učenik je odgovorio na samo najjednostavnija pitanja sa veoma jednostavnim rečenicama te nije dao vlastito mišljenje.

<b>Vokabular</b>	Učenik veoma rijetko napiše riječ u krivom kontekstu. Učenik upotrebljava novi vokabular.	Učenik ponekad napiše riječ u krivom kontekstu, ali to ne ometa razumijevanje teksta. Učenik jako često upotrebljava novi vokabular.	Učenik napiše riječ u krivom kontekstu što zna ometati razumijevanje. Ponekad upotrebljava novi vokabular.	Učenik često piše riječi u krivom kontekstu što ometa razumijevanje. Rijetko upotrebljava novi vokabular.
<b>Gramatika</b>	Učenik veoma rijetko griješi u upotrebi ispravnog glagolskog vremena, there is/there are, brojivih i nebrojivih imenica, članova (u osnovnoj upotrebi) te jednini i množini	Učenik samo ponekad griješi u upotrebi ispravnog glagolskog vremena, there is/there are, brojivih i nebrojivih imenica, članova (u osnovnoj upotrebi) te jednini i množini. Greške su nenamjerne.	Učenik dosta griješi ili u upotrebi glagolskih vremena (oznake za Present Simple i Continuous) ili piše malo u prošlosti, a malo u sadašnjosti. Pogriješi u upotrebi jednine i množine.	Učenik uglavnom ne raspoznaje Present Simple i Continuous, piše o sadašnjosti i pomiješa je sa prošlosti, ne poznaje nepravilne glagole ili samo one učestale. Jako često griješi u jednini i množini.
<b>Spelling</b>	Učenik veoma rijetko griješi u ispravnom pisanju riječi.	Učenik rijetko griješi u ispravnom pisanju.	Učenik dosta griješi u pisanju, čak i otprije poznate riječi.	Učenik veoma često griješi u ispravnom pisanju.
<b>Razumijevanje teksta</b>	Učeničke rečenice se bez problema mogu razumjeti jer upotrebljava ispravan poredak riječi u rečenici, točku i zarez, rečenice, riječi stavlja u ispravan kontekst, a poneke greške koje piše ne ometaju razumijevanje teksta.	Učeničke rečenice se bez problema mogu razumjeti jer samo ponekad griješi u ispravnom poretku riječi u rečenici ili upotrijebi krivu riječ u kontekstu. Poneke greške koje radi uglavnom ne ometaju razumijevanje teksta.	Učeničke rečenice su dosta kratke i jednostavne, a samo ponekad upotrebljava novi vokabular. Često griješi u poretku riječi u rečenici te upotrebljava krive riječi u kontekstu.	Učeničke rečenice su kratke i jednostavne sa otprije poznatim vokabularom jer novi vokabular uglavnom ne upotrebljava. Dosta griješi u poretku riječi u rečenici te rečenice često zvuče neprirodno. Upotrebljava krive riječi u kontekstu.
<b>Organiziranost sastavka</b>	Učenik je sastavak organizirao prema uputama, jasno je naznačen uvod, glavni dio i zaključak te uvučen prvi redak svakog ulomka	Učenik je sastavak organizirao prema uputama, jasno je naznačen uvod, glavni dio i zaključak te uvučen prvi redak svakog ulomka	Učenik je u sastavku samo naznačio dva od tri elementa, ali je uvukao prvi redak ulomka	Učenik u sastavku nije naznačio uvod, glavni dio i zaključak

**Gramatički testovi i testovi vokabulara (sumativno i formativno vrednovanje)**

**Skala:**

**50%-61%= 2**

**62%- 79 % =3**

**80%-90%= 4**

**91%-100% = 5**

Slušanje s razumijevanjem:

ELEMENT OCJENJIVANJA	ISHODI	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA	
<p><b>SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM</b></p>	<p>A.5.1. UČENIK RAZUMIJE KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE TEMATIKE PRI SLUŠANJU I ČITANJU. (vrednuje se i formativno i sumativno)</p>	<p><b>ODLIČAN (5)</b></p>	<p>Razumije svako pitanje i izlaganje u normalnom tempu, razumije poslušani tekst u cjelini i pojedinosti u okviru poznate tematike. Nove riječi usvaja lako i prepoznaje u novom kontekstu. Izvrsno razumije govor nastavnika i drugih učenika. Bez teškoća izdvaja ključne riječi i informacije iz slušanog teksta/govora</p>
<p><b>FORMATIVNO VREDNOVANJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- anegdotalne bilješke</li> <li>- promatranje</li> <li>- domaća zadaća</li> <li>- propitivanje za provjeru razumijevanja</li> <li>- izlazne kartice</li> <li>-kviz</li> </ul>		<p><b>VRLO DOBAR (4)</b></p>	<p>Učenik razumije većinu riječi, izraza i naredbi. Uspješno povezuje vizualne i auditivne jezične sadržaje uz manje pogreške. Razumije skoro svako pitanje i izlaganje u normalnom tempu i govoru ali je ponekad potrebno ponoviti. Odslušani tekst razumije u cijelost, ali ne i svaku pojedinost.</p>
<p><b>SUMATIVNO VREDNOVANJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-rubrika (za zadatke otvorenog tipa: odgovori na pitanja, staviti tekst u ispravan poredak ili prepričavanje glavnih dijelova odslušanog teksta</li> <li>- usmena ispitivanja</li> <li>- usmena prezentacija</li> </ul>		<p><b>DOBAR (3)</b></p>	<p>Odslušani tekst sadržajno razumije približno točno. Teže se snalazi u postavljenim zadacima. Razumije skoro svako postavljeno pitanje, ali je ponekad nužno ponoviti ili pojednostaviti neke dijelove. Uz pomoć i navođenje učitelja izdvaja ključnu informaciju.</p>
		<p><b>DOVOLJAN (2)</b></p>	<p>Ima teškoća u razumijevanju pitanja, izlaganju i slušanju teksta. Jedva shvaća i uz objašnjenja i pojednostavljenja. Daje kratke odgovore. Fond riječi je minimalan i razumije samo najjednostavnija pitanja. Uz poteškoće, sporo i s puno pogrešaka rješava usmeno postavljen zadatak. Razumije vrlo malo, traži pomoć i dodatna objašnjenja.</p>
<p><b>Napomena:</b> U djelatnostima slušanja i čitanja kratak tekst u 5. razredu ima 100 – 200 riječi</p>	<p>Preporučene tekstne vrste za slušanje s razumijevanjem: mini dijalози, kraći opisi, pjesmice te dokumentarni ili igrani video/audio isječci zbog što boljeg usvajanja izgovora, intonacije i naglasaka izvornih govornika.</p>		

## Čitanje s razumijevanjem

ELEMENT OCJENJIVANJA	ISHODI	KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ISHODA	
<p><b>ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM</b></p> <p><b>FORMATIVNO VREDNOVANJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- anegdotalne bilješke</li> <li>- promatranje</li> <li>- domaća zadaća</li> <li>- propitivanje za provjeru razumijevanja</li> <li>. izlazne kartice</li> <li>-kratka pisana provjera</li> <li>-kviz</li> <li>-portfolio</li> </ul> <p><b>SUMATIVNO VREDNOVANJE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rubrika (zadatci otvorenog tipa: odgovori na pitanja, prepričavanje, dovršavanje rečenica i sl.)</li> <li>-pisana provjera</li> <li>- usmena ispitivanja</li> <li>- prezentacija</li> </ul>	<p>A.5.1. UČENIK RAZUMIJE KRATAK I JEDNOSTAVAN TEKST POZNATE TEMATIKE PRI SLUŠANJU I ČITANJU. (vrednuje se i formativno i sumativno)</p>	<p><b>ODLIČAN (5)</b></p>	<p>Učenik lako čita riječi, jednostavne rečenice i kraće tekstove te uočava pravila ortografije. Ima pravilan izgovor. Učenik ima razvijenu vještinu izražajnog čitanja i lako pamti pismovnu sliku riječi i rečenica. Poštuje intonacijska obilježja jednostavne rečenice. Razumije osnovnu poruku teksta i bez problema izdvaja ključnu informaciju.</p>
		<p><b>VRLO DOBAR (4)</b></p>	<p>Učenik samostalno čita uz rijetke pogreške. Ima pravilan izgovor. Lako pamti pismovne slike riječi, rijetko griješi i lako usvaja riječ nakon ispravljanja. Samostalno razumije temeljnu poruku pročitanog teksta i izdvaja ključnu informaciju.</p>
		<p><b>DOBAR (3)</b></p>	<p>Učenik čita riječi ili tekst uz česte pogreške i slabiju usvojenost određenih riječi. Potrebna je pomoć učitelja jer ne razlikuje pismovne slike riječi. Uz pomoć i navođenje učitelja pokazuje razumijevanje pročitanog teksta i navodi ključnu informaciju</p>
		<p><b>DOVOLJAN (2)</b></p>	<p>Učenik uz poteškoće i česte pogreške čita isključivo jednostavne riječi i kraće rečenice. Nije u stanju uočiti razliku između pisanja i izgovora riječi. Uz obilatu pomoć učitelja dolazi do temeljne poruke teksta i ključne informacije.</p>
<p><b>Napomena:</b> U djelatnostima slušanja i čitanja kratak tekst u 5. razredu ima 100 – 200 riječi</p>	<p>Preporučene tekstne vrste za čitanje s razumijevanjem: mini dijalози, priče, opisi, pjesme, upute, digitalni izvori</p>		

<b>Govorne sposobnosti – usmeno izražavanje</b>	- govorna reprodukcija	-oponašanje i izgovaranje specifičnih glasova engleskoga jezika, pravilno reproduciranje govorenih ili snimljenih akustičkih modela -slovkanje riječi- <i>spelling</i>	Samostalno i točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. S lakoćom slovka riječi.	Uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Slovka riječi uz poneku pogrešku.	Djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Kod slovkanja riječi dosta griješi, ali se na poticaj često samostalno ispravlja.	Reproducira sadržaje obrađene cjeline samo uz pomoć učitelja. Zna slovcati svoje ime i prezime te samo neke jednostavnije riječi uz pomoć.
	-govorna produkcija (izražavanje u kontinuitetu)	-opisivanje slikovnoga predložka, osoba, predmeta i situacija ( <i>using questions, prompts/cues /information tables or not</i> ) -speaking about <i>students' personal experience ( e.g. about my family, my street)</i> -pričavanje pročitanoga i obrađenog teksta i pričavanje događaja iz osobnoga iskustva -davanje uputa	Samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Primjenjuje širok raspon	Uglavnom samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Ponekad čini pogreške u	Djelomično točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Čini pogreške koje ponekad ometaju razumijevanje.	U okviru poznatih jezičnih i tematskih sadržaja poruku ne prenosi samostalno već samo uz stalnu pomoć i poticaj učitelja.

		<p>(instructions, commands, requests)</p> <p>-povezivanje elemenata priče, dijaloga, razgovora u smislenu cjelinu</p> <p>-iznošenje rezultata skupnoga ili individualnoga rada npr. postera/plakata</p> <p>-sudjelovanje u kraćim dramtizacijama/ dijalozima uz predložene jezične sadržaje</p>	<p>prethodno usvojenih jezičnih sadržaja. Izražava se s lakoćom.</p>	<p>govoru ali se samostalno ispravlja.</p>		
	<p>-govorna interakcija (sudjelovanje u razgovoru)</p> <p>-verbalno reagiranje na verbalne i neverbalne poticaje u okviru jezičnih funkcija</p>	<p>-postavljanje i odgovaranje na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja (making an interview-using cues/prompts)- rad u paru</p> <p>-reproduciranje kratkih dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju pojedine elemente (making new dialogues using models)</p>	<p>Samostalno i točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.</p>	<p>Uglavnom točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.</p>	<p>Djelomično točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja.</p>	<p>Postavlja i odgovara na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja samo uz pomoć i poticaj učitelja.</p>



		-samostalno vođenje dijaloga u okviru poznatih situacija - sudjelovanje u kraćim dramtizacijama i igranju uloga ( <i>acting out</i> ) – rad u paru i skupini				
--	--	---	--	--	--	--

<b>Sposobnost pisanog izražavanja</b>	- reproduktivno pisanje	-nadopunjavanje teksta ponuđenim riječima: Multiple choice Listening/reading cloze Selection task with a list of missing words -pisanje riječi po zvučnom modelu	Samostalno i točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima, piše po zvučnom modelu	Uglavnom točno nadopunjava tekst i piše po zvučnom modelu	Djelomično točno nadopunjava tekst i piše po zvučnom modelu	Radi uz pomoć učitelja
		-povezivanje dijelova riječi/izraza/rečenica/ kratkoga teksta u	Samostalno i točno povezuje dijelove riječi te organizira	Uglavnom točno povezuje dijelove riječi te organizira	Djelomično točno povezuje dijelove riječi te organizira	Povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u

		smislenu cjelinu ( <i>Match the word/sentence halves...; Put the words in the correct order. Reorder the sentences/paragraphs..</i> )	rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	rečenice ili tekst u smislenu cjelinu.	smislenu cjelinu samo uz pomoć učitelja.
	-vođeno produktivno pisanje	-nadopunjavanje teksta riječima koje nedostaju (prema uzorku ili bez): <i>Fill in the blanks with...; Complete the sentences with..., spot dictation, cloze dictation -grammatical transformation tasks (change the tenses/full</i>	Samostalno i točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju te radi zadane izmjene na tekstu.	Uglavnom točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju. Radi zadane izmjene na tekstu uz poneku manju pogrešku.	Djelomično točno nadopunjava riječi i tekst slovima/riječima koje nedostaju. Češće griješi kod pisanja zadanih izmjena na tekstu.	Nadopunjava tekst i radi zadane izmjene na njemu samo uz pomoć učitelja.

	<p><i>form of verbs to reduced</i></p> <p><i>forms/statements to Yes/No or Wh-questions, direct to indirect speech...)</i></p> <p><i>-matching phonetic symbols</i></p> <p><i>-listening /reading cloze</i></p> <p><i>selection task without a list of missing words</i></p> <p><i>-converting numbers and abbreviations to words (days of the week, dates, hours of the day schedules... )</i></p>				
--	---	--	--	--	--